

典藏 今藝術

& 投資

ARTCO
DEC/2019



龐畢度上海分館
斯蒂格勒與許煜 2019 訪台講座

山形影展30年
紐約新 MoMA

COVER STORY

卓納畫廊 羅斯·懷利
《賽琳娜（紅土球場）》

FEATURE

邁向復返之路
當代原住民藝術在台灣

no.327

今藝術 & 投資 ARTCO

12
2019

亞洲雙年展

浪漫台三線

包浩斯百年

典藏



4 719294 100025 12

匯聚近七十間亞洲傑出畫廊

ONE ART Taipei再度呈獻藝術盛會

A GATHERING OF CLOSE TO 70 EXCEPTIONAL GALLERIES IN ASIA

ONE ART Taipei 2020 Makes Grand Return

整理 | 編輯部



01

2020年「ONE ART Taipei 2020藝術台北」挾帶著2019年首屆開辦即創下三天內破萬人潮的參觀佳績，即將在2020年1月17日至19日於台北西華飯店再度回歸，匯集來自亞太區共18個城市，67間國際畫廊一同參與，第二屆「ONE ART Taipei 2020藝術台北」盛會正蓄勢待發，正式邁入眾所期待的倒數階段。

本屆仍以三大主題作為策展規劃「藝術無限」(Unlimited)、「發現藝術」(Discovery)、與「媒體藝術」(Media Art)以完整呈現亞洲的藝術創作脈絡；在「藝術無限」展區中，卡茨(Alex Katz)、薛松、草間彌生(Yayoi Kusama)等國際大師的作品仍不會缺席，來自日本大阪的帝塚山畫廊(Tezukayama Gallery)則將帶來的日本國寶大師舟越桂(Katsura Funakoshi)的相關手稿，多樣風格與取材豐富的作品將一次鉅獻，讓藏家與民眾沉浸於無限的藝術國度中。

01 2019年 ONE ART Taipei 「Art and Only」特展，匯集參展畫廊的經典珍藏作品。(ONE ART Taipei提供)

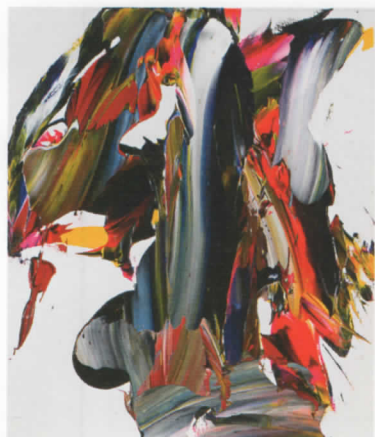
02 佐藤誠高 | Lover 鉛筆、壓克力、紙、木板
140 × 107cm 2019 Hiro Hiro Art Space提供



02

而首次參展的Hiro Hiro Art Space，除了帶來目前仍在畫廊個展的佐藤誠高(Naritaka Satoh)外，還有來自挪威的琳恩·克萊德(Lene Kilde)，他的小型雕塑結合迷幻與可愛風格的鐵線及複合媒材，期盼在展會上可以再次引發話題。雲清藝術中心帶來阿部乳坊(Abe Nyubo)及藝術新秀謝衡的特色雕塑，還有懿能藝術將帶來藝術家黃妙貞全新系列的人形陶塑作品，為雕塑類作品更添多元風格。

繼班克西(Banksy)風潮、KAWS作品創下高價拍賣成績，街頭塗鴉與與潮流公仔藝術越發廣受歡迎，近期在藝術圈中形成新興的「潮流文化」，為藝術市場帶來不可小覷的影響，香港的L+/Lucie Chang Fine Arts帶來曾在村上隆(Tskashi Murakami)畫廊Hidari Zingaro舉辦個展「IMPORTANT GARBAGE」的藝術家Diego之精彩街頭藝術畫作；而由幾個年輕人籌組，來自倫敦的the COLLECTORS更帶近期頗具盛名的凱瑟琳·伯恩哈特(Katherine Bernhardt)作品，揉合現代消費與潮流記號、與自由奔放的明艷色彩，讓不少潮流名人如陳冠希都爭相收藏。比劃比畫藝廊將首次飯店型藝博會經驗獻給「ONE ART Taipei 2020藝術



03



04

03 門田光雅 | Nova1 壓克力、
金剛砂、棉布 53.3×45.7cm
2019 帝塚山畫廊提供

04 凱薩琳·伯恩哈特 | 非洲董
平版印刷 76×60cm 2019
the COLLECTORS提供

台北」，帶來年僅23歲的奧地利藝術家亞力山卓·翩西 (Alessandro Painsi) 的塗鴉畫作，更是首次在亞洲亮相，藝術家本人對亞洲首展賦予高度期待，展期更將親臨現場，與現場觀眾介紹互動。

今年「媒體藝術」展區也獲得台灣經典老字號、經營超過50年的攝影公司爵士攝影藝廊的青睞，一次展出多位攝影家如陳祐明、張譯云、邱麗瓔、徐欽敏、黃楚涵的珍藏傑作；東之畫廊本次帶來攝影師劉振祥於2005年的系列照片，攝影師劉振祥長為年雲門舞集記錄舞者動人的身影，本次展出的作品與其過往的一般商業作品大有不同，其底片因

泡水而使原攝像扭曲，卻意外產生如畫般的超現實影像，想要一窺有別於劉振祥以往創作的攝影迷，也千萬不要錯過。

「ONE ART Taipei 2020藝術台北」以構築健全的藝術交易平台為目標，歷經一年的籌備後再次回歸，展出涵蓋跨時代、跨界、甚至跨媒材的多元藝術作品如平面、立體、攝影、裝置藝術以及潮流公仔等，除提供資深藏家一個廣闊的藝術交易平台，新手也得以透過「Best Buy 3000」的方式踏入藝術收藏市場，讓台灣在亞洲的藝術版圖中，擁有更臻完善且暢通的藝術收藏體系與藝術家發聲的舞台，使藝術交流越發暢通開闊。展會將於2020年1月17日至19日在台北西華飯店舉行。

05 亞力山卓·翩西 | 愛瑪莉1312 多媒材拼貼 145×115cm 2019 比劃比畫提供

06 邱麗瓔 | 封存這美麗短暫 數位微噴 42×59.4cm 2018 爵士攝影藝廊提供

07 黃妙貞 | 倚靠 陶瓷、釉藥、水泥 37×20×40cm 2019 懿能藝術提供



05



06



07