

One-Day Pass On Sale

單日票熱烈發售中



VIP PREVIEW

PUBLIC DAYS

01.16 (FRI) 01.17 (SAT) / 01.18 (SUN)

穿梭飯店房間，開啟沉浸式藝術之旅，
探索當代藝術無限可能！

Explore hotel rooms on an immersive art journey and
discover the limitless possibilities of contemporary art!



Website



Facebook



Instagram

JR東日本大飯店 台北 | Hotel Metropolitan Premier Taipei
台北市中山區南京東路三段133號 No. 133, Sec.3, Nanjing E. Rd., Zhongshan Dist., Taipei

- 234 千姿百態的奇幻動物
—波茨坦巴貝里尼博物館「獨角獸：藝術中的神話生物」 ◎黃杰敏
- 244 解讀畢卡索一幅錯綜複雜的符號大綱
—馬拉加畢卡索美術館「畢卡索的記憶與願望」 ◎周芳蓮
- 250 當代藝術
當秩序鬆動，身體成為指引
—記第十八屆日惹雙年展的「具身經驗」
◎李激激
- 256 展覽評介
跨世代遠航的台灣當代藝術
—「破浪之際的臺灣：過去與未來的前線」
◎台北當代藝術館
- 262 材料、身體、記憶：台灣女性藝術的當代實踐—台灣女性藝術協會「台灣當代女性藝術風華」聯展 ◎台灣女性藝術協會
- 264 當堅強以藍色的浪潮湧現
—曼谷Saratta空間敦拉雅·鄧恩個展「任其沖刷而過」 ◎楊杰儒
- 268 策展論述
夏娃克隆系列：林珮淳的AI伊甸園
—桃園中原文創園區「林珮淳邀請個展」
◎石瑞仁
- 272 紛紛開且落
—從跳躍感、彈性與轉化看當代畫家的花草繪畫 ◎倪又安
- 278 行走的美育
—韓書力、邊巴、拉巴次仁西藏畫展在鷺島廈門 ◎丘星星
- 284 畫說日本名家
小村雪岱——設計雅趣的「昭和的春信」
◎羅珮慈
- 298 給兒童的美育書簡
約翰·川布爾〈邦克山戰役，1775年6月17日〉的寬容 ◎潘福

30 藝術家

- 302 韋斯特〈阿格里皮娜手持日耳曼尼庫斯骨灰登陸布林迪西〉的古羅馬女性形象
◎潘福
- 306 名作解讀
「異才」仇英與「畸人」徐渭 ◎施淑惠
- 310 名家傑作
畫院尚法古、畫譜論丘壑
—宋徽宗與《宣和畫譜》的山水理想
◎陳傳席
- 336 攝影藝術
以親密為名的影像之旅
—第十六屆多維爾接觸樣張攝影節
◎廖瓊芳
- 342 千峰長白
經書封版木雕的經典與土登加措
◎韓書力
- 348 印度美術
耆那教美術（下） ◎肥塚隆 編譯／ 林保堯
- 358 創意陶藝
在通往繽紛生活的路途上
—陶藝家蔡佳瞳的色土計畫 ◎莊秀玲
- 364 當代新陶
佛斯卡·博吉+羅士倫 ◎邵婷如
- 374 新書出版
《功夫茶蘊》序
—朱泥壺·若琛杯·玉書煨·紅泥爐·攻略與實戰 ◎池宗憲
- 370 藝術線上
- 378 藝展目錄
- 379 藝展報導
- 382 展覽月報
- 388 藝術快遞
- 390 藝術市場行情表
- 394 藝術家圖書目錄