

# ONE ART Taipei再展 青年藝術能量

〔記者陳昱勳／台北報導〕飯店型藝術博覽會「ONE ART Taipei 2020 藝術台北」將於明年1月17至19日登場，夾帶首屆3天內破萬人的參觀成績，第2屆再度重返台北西華飯店，此次匯集全球18個城市、67間國內外畫廊，共計2000件藝術品參展。

以提升年輕藝術家能見度為主的ONE ART Taipei (OAT)，有別於掛置牆上的作法，OAT將藝術作品放入飯店的房間中，除了拉近與藝術品距離，也能看出畫廊於飯店房間中的擺設巧思。亞太藝術連線執行董事劉忠河表示，做為鼓勵年輕有潛力藝術家的平台，OAT作品朝精緻路線走，規模雖不比其他大型博覽會，但其特點就是讓藏家「看得到，又買得起」。

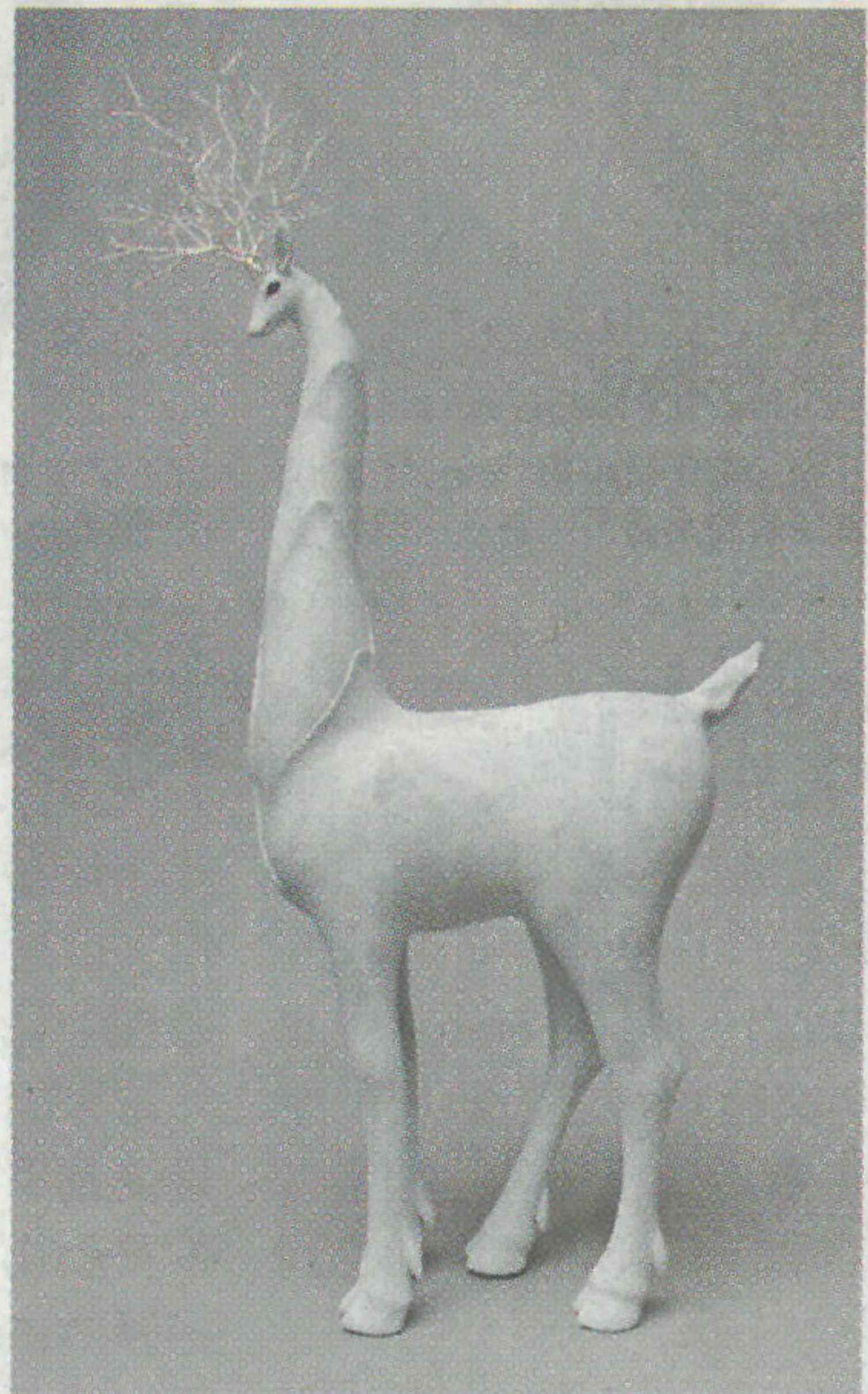
第2屆OAT參與藝術家包括台灣新銳藝術家廖允卿與盧熾宇、日本藝術家木村舜與佐藤誠高等，另外23歲的奧地利藝術家亞歷山卓·偏西的塗鴉創作首度在亞洲亮相；國際大師則帶來了美國當代藝術家亞歷克斯·卡茨、日本藝術家坪田昌之與草

間彌生，另外亦展出日本知名雕塑家舟越桂的手稿，平面與雕塑之外，也展出陳祐明、張譯云、邱麗瓔等多位攝影家作品。

除了OAT，明年1月亦有「Taipei Dangdai 台北當代藝術博覽會」與「ART FUTURE 藝術未來」兩個展會同時舉行，對此劉忠河表示樂觀其成，更認為共襄盛舉才能吸引國際藏家來台，在良性競爭之下只會更好，雖然OAT定位在飯店型，卻也五臟俱全。



以舒適、精緻走向的飯店型藝術博覽會「ONE ART Taipei 2020 藝術台北」，將於明年1月17至19日登場。  
(ONE ART Taipei／提供)



藝術家盧熾宇作品〈歧異獸〉，陶瓷、銅線，2019年。  
(ONE ART Taipei／提供)